

本地攝影師將展出 真實與虛幻交錯的影像作品

第四屆新藝潮博覽會定於2021年10月8日至10日舉行，將有近80位藝術家和藝術單位參加，分為三大系列，分別為新藝潮藝術家系列、多元系列以及特別計劃系列Next+。新藝潮藝術家系列呈獻以不同媒介創作的獨立藝術家作品，繼上回的油畫和水墨畫之後，今次為大家介紹將展出的攝影作品，由兩位本地攝影師創作，均經過不同程度的合成和改造，營造出真實與幻象交錯的視覺效果，引發我們對時間和歷史紀錄等的思考。

香港攝影師譚偉民主要創作美術攝影，以影像為媒介表達他的思想。他擅於超現實主義攝影，透過鏡頭帶領觀眾進入一個未知的夢境。這次將於新藝潮展出的《Two hours of memory》系列，是一組經過修改的數碼

圖像，旨在檢視特定的公共空間並將不同時空合併。每張照片都是他在兩個小時內於同一個地方進行多次曝光後的數碼合成照片。當回到工作室後，他再決定照片要包括和省略甚麼。透過作品，他希望重新定義時間的流動性和該特定空間的各種可能性。

藝術攝影師及數碼藝術家劉德銘於香港土生土長，創作方向深受香港回歸後的政經轉變影響。透過揭示政治情況的改變如何影響社會上的個體，他的作品表現了人類現實的複雜性。他的攝影語言抽象之餘具敘事性，富有詩意和情感。而他的數碼作品以靜態圖像為主，利用數碼拼貼技巧將真實與幻象結合，形成一種獨有的視覺語言。在今屆新藝潮，他將展出的其中一系列作品題為

《Somewhere Out There》，是以普通市民視角對「嵌入歷史」的重組。利用色彩運用和圖像拼貼手法，他將這個城市發生過的重大事件中的標誌性物件或圖像嵌入日常場所，將它們轉變為「歷史性」地標，或可提醒我們這個城市曾經有過的豐盛。而他的另一系列《You Say》，則表達了所有事物都有盡頭，而衰亡的物象在生命最後一刻或會道出一個最後的願望。這系列作品便表達了這些物象的最後願望。

香港藝術家過去兩年的澎湃創造力，成就眾多出色作品。在舒適愜意的環境下一起共賞香港當代藝術的豐碩成果，10月8日至10日香港逸蘭銅鑼灣酒店，免費入場，歡迎前來選購高質素的藝術品。藝術，就在當下。



•譚偉民《Two hours of memory》系列作品 攝影 A3 (15版) 2021 USD 500



•譚偉民《Two hours of memory》系列作品 攝影 A3 (15版) 2021 USD 500



•譚偉民《Two hours of memory》系列作品 攝影 A3 (15版) 2021 USD 500



•譚偉民《Two hours of memory》系列作品 攝影 A3 (15版) 2021 USD 500



•劉德銘《You Say - You Wanna Fly》噴墨打印·檔案紙 20 x 20吋 2021 USD 500



•劉德銘《You Say - You Wanna Grow》噴墨打印·檔案紙 20 x 20吋 2021 USD 500



•劉德銘《Somewhere Out There No. 1》數碼打印·鉛版 36 x 24吋 2019 USD 6000

第四屆新藝潮博覽會

日期：2021年10月8日至10日（星期五至日）

地點：香港逸蘭銅鑼灣酒店

地址：香港銅鑼灣禮頓道133號

免費入場，歡迎參觀

關於新藝潮

新藝潮博覽會於2015年成立，旨在為新世代的優秀藝術家，提供平台，讓他們獲得藝術界的關注，得到收藏家、畫廊、藝術機構的合作及支持的機會。新藝潮同時設立「新藝潮藝術家獎」，以嚴謹專業的二輪評審制，挑選最具潛力的年輕藝術家作為得獎者，鼓勵他們繼續創作。過去三屆博覽會展示了來自二十多個國家或地區超過三百多位優秀藝術家的作品，參觀人數超過八萬人。新藝潮為收藏家提供以合理價格獲得高質量作品的機會，對於喜歡較低入門門檻的新收藏家以及尋找具市場潛力新秀的經驗豐富的收藏家來說，是一個非常理想的選擇。

新藝潮不定期舉辦網上展覽及銷售，可上官方網站瀏覽及購買藝術作品。第四屆新藝潮博覽會則定於2021年10月8日至10日假香港逸蘭銅鑼灣酒店舉行。



Facebook



網站